**СЦЕНАРИЙ**

**литературного баттла «Битва Чародеев»**

среди воспитанников театральной студии (руководитель О. Рыбкина)

**Дата проведения:** *01 апреля 2024 г.*

**Время проведения:** *14:00*

**Место проведения:** *малый зал МКУ «КДЦ»*

**Ведущая:** *Валерия Потолова*

***Фанфара***

***Фон на выход ведущей***

**Ведущая:** Здравствуйте, дорогие друзья! Мы рады приветствовать в этом зале истинных любителей и ценителей художественного слова.

*(сделать паузу)*

***Музыкальная отбивка.***

**Ведущая:** Сегодня необычный день. В ближайшее время вы станете свидетелями уникальной борьбы –  *литературного баттла* «БИТВА ЧАРОДЕЕВ!» *–* между участниками театральной студии «Чародеи» под руководством Оксаны Анатольевны Рыбкиной, которые смогут сегодня продемонстрировать свой талант в МАГИИ слова.

*(сделать паузу)*

***Музыка постепенно замолкает***

**Ведущая:** Наверняка, вы часто слышите слово «баттл», но что же это такое? Изначально ….это слово было связано ….с соревнованием между рэперами….., которые состязались в способности зачитывать рэп. Однако позже…. баттлами стали называть… **любые** соревнования, участники которых доказывали, кто из них лучше.

**Ведущая: И прежде, чем наши ЧАРОДЕИ вступят в битву, мне бы очень хотелось выяснить, какими же магическими способностями они обладают? Для этого я по очереди вызову каждого из них и надену им на голову волшебную шляпу. Она живая и умеет говорить.**

**(Лера берет в руки шляпу**, которая дергается в руках у Леры.**)**

**Шляпа:** Да-да! Я здесь для того, чтобы узнать побольше о каждом ЧАРОДЕЕ.

**Ведущая:** Ну что же, не будем терять ни минуты! Итак….первый участник битвы –  **Владимир Безотосный!**

*Володя садится на кресло. Лера надевает ему на голову шляпу*

**Шляпа:**  **Вижу!** Добрый, весёлый, активный, заводной мальчик. Душа любой компании. В 2 года выучил весь алфавит, а в 3 – уже гастролировал с концертами по бабушкам и дедушкам, декламируя целиком довольно солидные произведения классиков. Посмотрим о чем он мечтает? Мечтает стать актёром и начать актёрскую династию в своей семье. Пришел на баттл, чтобы всерьез заявить о себе. Садись на место, хороший мальчик…

**Ведущая:** Следующая участница Битвы Чародеев **- Ксения Сергеева!**

*Ксения садится на кресло. Лера надевает ей на голову шляпу*

**Шляпа:**  **Тааак!** С виду Ксюша очень серьезная девочка: умница, отличница, рукодельница, обожает играть со своей кошкой Басей. Но как только дело доходит до сцены, - в ней просыпается настоящая актриса. Сегодня у вас будет прекрасная возможность оценить ее талант… Следующий!

**Ведущая:** Встречайте **- Максим Смирнов!**

*Максим садится на кресло. Лера надевает ему на голову шляпу*

**Шляпа:**  **Та-а-а-к, что тут у нас?!** Максим с раннего детства мечтает о карьере стендапера. Наблюдательный. К любой досадной ситуации привык относиться философски, умеет подать всякую историю с юмором. Именно для этого и завел свой интернет-блог. А чтобы усовершенствовать навыки разговорного жанра, он и стал одним из ЧАРОДЕЕВ. Похвально, похвально. Что ж, кто там у нас следующий?

**Ведущая:** Давайте поприветствуем самую юную участницу битвы **- Анну Буравлеву!**

*Аня садится на кресло. Лера надевает ей на голову шляпу*

**Шляпа:**  **Ничего себе! Какая разносторонняя девочка.** Может одновременно решать задачку, рисовать и рассказывать о своих планах соседу по парте. А планы….а планы у нее ого-го! Мечтает поехать в Японию, стать известным кулинаром и сняться в продолжении сериала «Папины дочки»…. Ну или в крайнем случае в «Манюне». Пришла сюда, чтобы попытать свои силы. Молодец! Иди, готовься к битве.

**Ведущая:** Наш следующий участник **– Мухаммад Гаджиев!**

*Мухаммад садится на кресло. Лера надевает ему на голову шляпу*

**Шляпа:**  **Ух ты, вижу здесь и**нтерес к ораторскому искусству! Уже в 1 год с небольшим, рассказал свою первую сказку. Что сейчас…. сейчас Мухаммад увлекся изучением восточных языков: арабского, даргинского и аварского. Но главная его любовь - сцена. Обожает выступать и дарить свой артистический талант зрителям. Похвально. Вижу-вижу: зритель отвечает ему взаимностью. Соперникам стоит быть начеку. Кто там следующий?

**Ведущая:** Следующий **– Тимур Барсуков!**

*Тимур садится на кресло. Лера надевает ему на голову шляпу*

**Шляпа:** Вижу, ты будущий комик. Шутить ты любишь. Скажу, в этом деле важны три составляющие: интеллект, ОЧЕНЬ быстрая реакция, артистический талант. Все эти качества у тебя есть. Хорошо учишься.Умеешь молниеносно собирать кубик Рубика 2х2, 3х3, 4х4, увлекаешься баскетболом, Ну-ка! О! Вижу 1 место в соревнованиях по бегу. Тимур любит сцену, а сцена любит Тимура. Этим все сказано. Кто следующий?

**Ведущая:** Представляем вам еще одну талантливую участницу **– Юлия Насонова!**

*Юля садится на кресло. Лера надевает ей на голову шляпу*

**Шляпа:** Юля любит быть первой, всегда стремится к победе. Эта девочка –опытный Тик-Токер. И просто обожает все, что связано с созданием видео-контента, даже делает первые шаги в освоении анимационной графики и программирования. Похвально - пришла на битву, потому что стремится совершенствоваться в сценическом искусстве. Это достойно похвал. Молодец! Иди, готовься к сражению.

**Ведущая:** Следующий на нашем ринге  **– Андрей Малыгин!**

*Андрей садится на кресло. Лера надевает ему на голову шляпу*

**Шляпа:** Что бы ни начинал делать этот мальчик, результат всегда отличный. И в этом помогает ему трудолюбие и самодисциплина, все это благодаря занятиям музыкой. За внешностью примерного школьника кроется настоящий аналитик и психолог. Не одна деталь не ускользнет от его цепкого внимания. Благодаря именно этому качеству, этому ЧАРОДЕЮ легко удается проникнуть в суть вещей и характеры литературных героев. И в этом сегодня мы еще убедимся. Ух, и битва предстоит! Кто еще?

**Ведущая:** И, наконец,  **- Ульяна Федорова!**

*Ульяна садится на кресло. Лера надевает ей на голову шляпу*

**Шляпа:** Ой-ой-ой, какая жизнерадостная веселая болтушка. Да, но при этом хорошо учится как в обычной, так и в художественной школе. Несмотря на то, что в клане ЧАРОДЕЕВ она – всего несколько месяцев, но уже прошла боевое крещение новогодним представлением. А это, надо сказать, для новичка – ох, как непросто! Вижу, сегодня она, как и все, пришла победить!

***Музыкальный фон.***

**Ведущая: Спасибо, уважаемая шляпа! С**ейчас я представлю вам достопочтенное жюри. Это победители Международных и Всероссийских конкурсов художественного слова - "ЧАРОДЕИ" ВЫСШЕГО УРОВНЯ – Олеся Митрофанова и Александра Субботина, а так же приглашенные гости объединения «Театральное мастерство» Таловского детско-юношеского центра, МАГИ СЛОВЕСНОСТИ – Виктория Хлыстова и Даниил Мерзляков!

***Музыка - громче*** *– (пока зал аплодирует)*

**Шляпа: Их четверо! А если их голоса разделятся поровну? Как решать будут? Предлагаю себя в качестве наблюдателя!**

**Ведущая:** **Конечно-конечно! Чтобы судейство было объективным, мы поместим нашу волшебную шляпу на стол к жюри. Вот так.**

**/Лера ставит шляпу на стол жюри/**

**Ведущая:** Получить заряд бодрости, блеснуть своим талантом наши участники смогут в следующих раундах – **патриотическом**, **басенном** и **юмористическом**. Для этого им придется постоянно перевоплощаться. Задача жюри – оценить их выступления по следующим критериям безошибочное знание текста, восприятие и понимание произведения, артистизм. Итак, мы начинаем. **РАУНД ПЕРВЫЙ – ПАТРИОТИЧЕСКИЙ!**

***Гонг.***

**ПЕРВЫЙ РАУНД**

***Фон патриотический***

**Ведущая:** Здесь Чародеям предстоит донести до слушателя основную идею выбранного произведения. Ведь задачей этого жанра является умение разбудить в человеке чувства гордости за свою Родину, свой народ, вызвать мощный эмоциональный отклик на описываемые события.

**Ведущая:** И я приглашаю к микрофону **Владимира Безотосного.** В его исполнении прозвучит стихотворение Анны Гайдамак «Сбежал мальчишка на войну»

1. ***«Сбежал мальчишка на войну» - В. Безотосный***

**Ведущая:** Спасибо, Володя. А следующий в этом раунде – **Максим Смирнов.** Десятилетний человек» - автор Сергей Михалков

1. ***«Десятилетний человек» - Маским Смирнов***

**Ведущая:** Ваши аплодисменты Максиму. А ему на смену выходит **Мухаммад Гаджиев** с произведением Татьяны Овчинниковой «Держись, сынок».

1. ***«Держись, сынок!» - Мухаммад Гаджиев***

**Ведущая:** Поддержим нашего участника аплодисментами! И предоставим микрофон следующему чтецу. **Андрей Малыгин** представит стихотворение Сергея Погореловского «Имя»

1. ***«Имя» - Андрей Малыгин***

**Ведущая:** Теперь предоставим слово следующей участнице. На сцене **Ульяна Федорова** с произведением Екатерины Рысковой «Старый солдат».

1. ***«Старый солдат» - Ульяна Федорова***

**Ведущая:** Мы благодарим Ульяну и приглашаем **Тимура Барсукова** с произведением Марка Лисянского «Я себя не мыслю без России»

1. ***«Я себя не мыслю без России» – Т. Барсуков***

**Ведущая:** А вслед за Тимуром на нашей сцене выступит **Ксения Сергеева**. Она исполнит стихотворение Игоря Карпова «Уходили мальчики»

1. ***«Уходили мальчики» Ксения Сергеева.***

**Ведущая:** Это был последний участник патриотического раунда. Надеемся, что жюри уже отметило для себя фаворитов. А у нас для вас – музыкальная пауза. На сцене ученица Таловской школы искусств Полина Прийменко она исполнит «Этюд» композитора Эдварда Грига. Педагог Тамара Бобровская.

1. ***«Этюд» - Полина Прийменко***

**Ведущая:** Ваши аплодисменты…… А тем временем пришла пора объявить следующий этап «Битвы Чародеев». **Итак, РАУНД ВТОРОЙ – БАСНИ КРЫЛОВА!**

***!!! ГОНГ***

**ВТОРОЙ РАУНД**

***Фон басни***

**Ведущая:** Заметим, что каждая басня – это метко нарисованная сценка из жизни, на примере которой писатель рассказывает о разных людских пороках. Сложность прочтения состоит в том, чтобы как можно ярче и доходчивее, по-актерски, показать все недостатки и характер героев, донести до зрителя основную авторскую мысль с помощью диалога. Чтобы зритель не просто слушал рассказ, но и могживо представить его героев.

**Ведущая:** Первой прозвучит басня «Осел и соловей» в исполнении **Юлии Насоновой**. Слушаем.

1. ***«Осел и соловей» - Ю. Насонова***

**Ведущая**: Ваши аплодисменты Юле А я приглашаю на сцену **Владимира Безотосного** с басней «зеркало и обезьяна».

1. ***«Зеркало и обезьяна» - В.Безотосный.***

**Ведущая:** А теперь передаю микрофон **Тимуру Барсукову**. Он представит нам «Квартет»

1. ***«Квартет» - Т. Барсуков.***

**Ведущая**: Ваши аплодисменты Тимуру Барсукову. А вызов ему бросает Ульяна Федорова. «Волк на псарне».

1. ***«Волк на псарне» - У. Федорова***

**Ведущая:** А теперь в литературный баттл вступает **Андрей Малыгин** с басней «Волк и Ягненок».

1. ***«Волк и ягненок» - А. Малыгин.***

**Ведущая:** Андрей Малыгин передает слово **Ане Буравлевой**. Басня «Мартышка и очки».

1. ***«Мартышка и очки» - А. Буравлева.***

**Ведущая:** Мы благодарим Аню и приглашаем к микрофону **Ксению Сергееву**, в исполнении которой прозвучит басня «Ворона и лисица».

1. ***«Ворона и лисица» - К. Сергеева.***

**Ведущая:** Это была Ксения Сергеева, а к микрофону рвется **Максим Смирнов**. Он приготовил басню «Два мальчика».

1. ***«Два мальчика» - М. Смирнов***

**Ведущая:** И завершает второй раунд **Мухаммад Гаджиев**. Посмотрим на его образ «Белки в колесе».

1. ***«Белка в колесе» - М. Гаджиев***

**Ведущая**: Давайте поблагодарим наших участников за прекрасное исполнение басен. А я объявляю очередную музыкальную паузу. На сцене ученица Таловской школы искусств Левченко Светлана она исполнит «Этюд» композитора Карла Лешгорна. Педагог Наталья Шульга.

1. ***«Этюд» - Светлана Левченко***

**Ведущая**: спасибо Светлане. А наши состязания продолжаются, и я объявляю **ТРЕТИЙ РАУНД – ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ**.

**!!! ГОНГ**

**ТРЕТИЙ РАУНД**

***Музыкальный фон басни***

**Ведущая**: Сейчас мы с вами услышим в исполнении участников рассказы в прозе. Это не просто рассказы, а юмористические истории о детях и для детей. Здесь членами жюри будет оцениваться не только грамотность, интонационная и эмоциональная подача, но и техника владения актерскими приемами и умение рассмешить.

И первым на эту сцену я приглашаю **Смирнова Максима** с рассказом Натальи Черепковой «Гусар».

1. ***«Гусар» - М. Смирнов***

**Ведущая:** Следующим на эту сцену выйдет **Тимур Барсуков**. Он представит вам еще один рассказ Натальи Черепковой «Игрок».

1. ***«Игрок» Т. Барсуков***

**Ведущая:** А теперь обратимся к живописи. Ведь сейчас на сцену выйдет **Мухаммад Гаджиев** с рассказом Виктора Драгунского «Сверху-вниз, наискосок».

1. ***«Сверху-вниз, наискосок» – М. Гаджиев***

**Ведущая:** Главный закон джунглей предлагают вам испытать вместе **Владимир Безотосный** и автор рассказа «Мы с тобой одной крови» – Марина Дружинина.

1. ***«Мы с тобой одной крови» - В. Безотосный***

**Ведущая:** От дрессуры комаров перенесемся к воспитанию маленьких детей. Ведь это дело еще более хлопотное – утверждает автор рассказа «Любишь – не любишь» Татьяна Толстая. Отрывок из него прозвучит в исполнении **Юлии Насоновой**.

1. ***«Любишь – не любишь» - Ю. Насонова***

**Ведущая:** Ну, а теперь, от уроков французского – к урокам математики. Постигать эту науку будем вместе с **Ксенией Сергеевой** и рассказом Ирины Пивоваровой «О чем думает моя голова»

1. ***«О чем думает моя голова» – К. Сергеева***

**Ведущая:** Как применить свою находчивость, если не выучил урок, нам расскажет **Ульяна Федорова**. Сейчас мы услышим рассказ Константина Мелихана «Заслуженная оценка».

1. ***«Заслуженная оценка» – У. Федорова.***

**Ведущая**: И завершит сегодняшнюю «Битву Чародеев» рассказ Марины Дружининой «Цыплята». Вы услышите его в исполнении самой юной участницы наших литературных состязания **Анны Буравлевой**.

1. ***«Цыплята» А. Буравлева***

***Фон начало***

**Ведущая**: Ну, теперь нашим Чародеям можно спокойно выдохнуть, потому что пришло время работы жюри. Оно уходит сейчас совещаться… *(дать им уйти)*

***Громче***

**Ведущая**: …….ну, а мы пока предлагаем вашему вниманию небольшой концерт. И первыми я приглашаю на эту сцену участников **вокальной группы «Гармония»** (руководитель Елена Прачева). Они исполнят песню «Дорогою добра»

***03. «Дорогою добра» – вокальная группа «Гармония» (рук. Е. Прачева)***

**Ведущая**: Спасибо большое воспитанникам вокального объединения «Гармония». А следующий номер прозвучит сейчас в исполнении одного из сегодняшних участников баттла – **Мухаммада Гаджиева**. Он исполнит песню «Черный кот». Ваши аплодисменты!

***04. «Черный кот» – Мухаммад Гаджиев***

**Ведущая**: Следующая песня «Хорошее настроение» прозвучит в исполнении солистки Вознесенского сельского дома культуры **Магды Слав**.

***05. «Хорошее настроение» – Магда Слав.***

**Ведущая**: Ваши аплодисменты Магде, а на сцене солист вокального объединения «Гармония» **Егор Трофимов** с песней «Красный конь».

***06. «Красный конь»- Егор Трофимов»***

**Ведущая**: Мы благодарим Егора за прекрасное выступление. И представляем вам еще одну солистку Вознесенского сельского дома культуры. Встречайте! **Елизавета Николаева** с песней «Маков цвет».

***07. «Маков цвет» - Е. Николаева***

**Ведущая**: Спасибо, это была Елизавета Николаева. А наш следующий номер – «Песня о Родине» в исполнении дуэта **Егор Трофимов** и **Полина Хаустова**.

***08. «Песня о Родине» – Е. Трофимов и П. Хаустова***

**Подведение итогов.**

*Выступление жюри с оглашением итогов литературного сражения.*

***Фон начало с продолжением на результаты***

**Ведущая:**Вот и подошло к концу наше сегодняшнее состязание. Спасибо вам, дорогие участники за подаренные нам, приятные минуты. Спасибо вам, дорогие зрители, что поддерживали участников и болели за них! Наконец, настал момент истины. Сейчас мы узнаем, как распределились места в нашем баттле. И мы предоставляем слово Митрофановой Олесе.

**/после объявления результатов/**

***Фон начало с продолжением на фотографирование***

**Ведущая:**Ну что же, друзья, наш баттл завершился. Сегодня вы получили прекрасный опыт, и доказали свою любовь к сцене. Приятно осознавать, что у каждого из вас есть стремление идти дальше. А сейчас мы приглашаем всех сделать общее фото.